

TOM ET JOHNNY





synopsis

« TOM & JOHNNY »

Un duo explosif poétique et clownesque de haut niveau dans un spectacle accessible à tous et pour toutes les occasions.

C'est la rencontre évidente de deux artistes de cirque aux multiples facettes dont la pratique professionnelle de plus de vingt ans s'harmonise parfaitement. Ils s'amusez autant dans la création que sur la scène, les idées fusent et s'équilibrent pour vous présenter ce spectacle s'inspirant des cartoons et du répertoire burlesque.

Chaque rencontre enclenche bagarres ou poursuites délirantes, chacun cherchant à faire le maximum à l'autre, avec tout ce qui lui tombe sous la patte.

En bref, ils peuvent aussi bien être pires ennemis que meilleurs amis.

Ils ont en commun de susciter l'étonnement et la sympathie du public, avec un travail sur la recherche d'équilibres improbables, d'exploits circassiens de très grande technicité, tout en finesse et poésie, ponctué d'une touche d'humour accessible à tous.

Thomas BIRAULT

Se met au service d'un art, éphémère et fragile :
la jonglerie.

C'est en 1994 lors d'un stage de cirque qu'il a cette révélation.
Progressivement cette pratique prendra de plus en plus d'espace dans (pas de
s à prendra) sa vie, l'emmenant d'écoles de cirques en
cirques et compagnies...

Il s'inscrit dans la continuité de Rastelli pour l'art de la jonglerie et de Henry's
à l'origine du numéro d'équilibre sur chaises, qui ont inspiré ses choix
artistiques. Il apprend les bases de la pratique des arts du cirque auprès de
Thierry Durand, jongleur issu du CNAC, le jonglage cubic auprès de Jérôme
Thomas, les lancers traditionnels de balles auprès de Léonid Ignatov, jongleur
de père en fils formé à l'école du
cirque de Moscou.

Il intègre la formation Art Burlesque et clownesque au FRACO en 2012.



John GADD

-Former à l'Ecole National du **Cirque de Pékin**
ou il se spécialise dans le Rolla Bolla ainsi que les équilibres sur les mains.
Participe au spectacle du 60e trophée d'or avec la troupe Nationale Acrobatique de
Chine.

-Il intègre le spectacle "The Moon show" chogrégraphe Marc-Antoine Picard du
Cirque du soleil.

-Sous la tutelle de Claude Victoria en 2013 équilibriste de renommée mondiale et
pensionnaire des cirques Gruss, Fratellini, Bouglione et formateur au centre national
des arts du cirque à Châlons-en-Champagne.

-**Festival International** de Cirque à Chimelong Ocean Kingdom entertainment
(Chine)

-Participe avec ses numéros au Festival national du cirque d'Irlande en 2024.

-Festival "**Cirque en Fête**" au
Château de la Garrigue 2024

Johnny



CONTACTS

E-mail

tometjohnny@yahoo.com

Téléphone

+33 (0)7 69 10 80 71

Site internet

Epicirque.com

www.potom.fr

